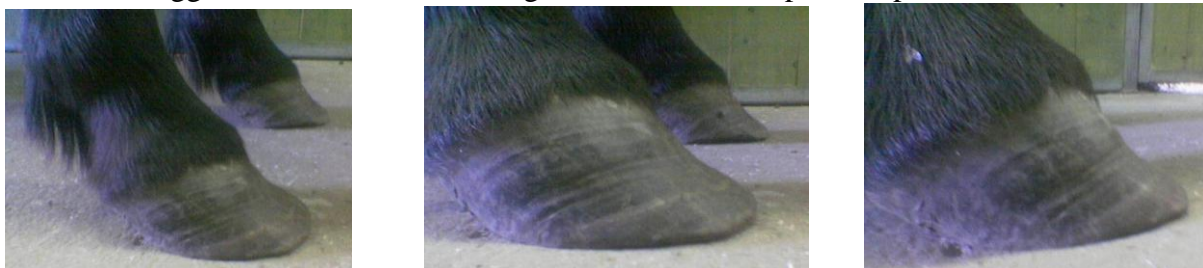


Det avgjørende for en verking er å kunne se for seg hvordan hoven skal se ut når den er ferdig verket. De viktigste faktoren er det vi beskriver som ballanse. Når vi vurderer ballanse må vi følge de ytre holdepunktene vi har til å vise dette. Alle høver vil som her i hovedsak vokse fremover. Bilder av ekstremtilfeller viser at får det vokse lenge nok, vil hovveggen bøye seg oppover, for så å komme ned og videre opp igjen i en krøll. For å forhindre strekkingen fremover er det derfor nødvendig å holde tåen kort, slik at hovkapselen kan holde seg inntil hovbenet. Det er først da den er sterk, og tåler belastningen av hesten.

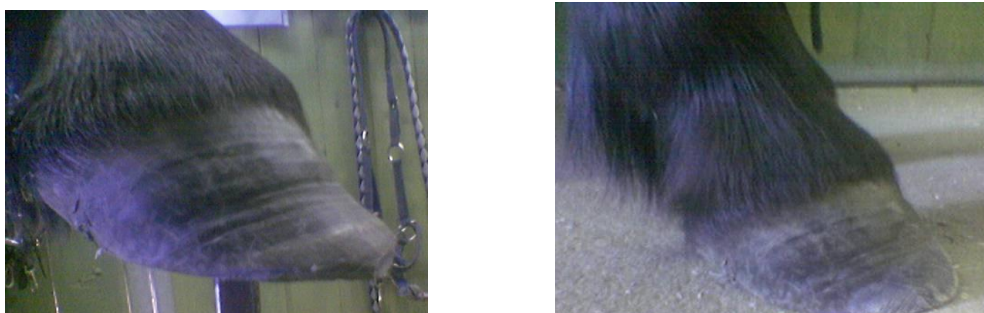
Her har tåveggen fått vokse framover, og er i ferd med å skape store problemer for hesten.



Ved å måle ballansen i hoven kan vi finne ut hvor tåa egentlig skulle stoppet, og kan fjerne det som er for langt. Ofte kan det være veldig mye



Nå gjenstår bare å pusse vekk den delen av hoven som har fått vokse seg for lang. Med kort tå, og uten høye dragter ser vi at hoven har fått en mer naturlig form



Hovveggenes beskjæring kan i all enkelthet gjøres ved å følge frisk såle. Vi kan kalle det å verke flatt. Det vi da ser, er at vi om mulig beskjærer tilbake til strålens bredeste punkt. Ved å måle ser vi her at denne hovkapselen ikke er strukket i tåa. Den er i ballanse.

Det skal aldri beskjæres i frisk såle. Når det beskjæres med verketang er ikke dette noe problem. Med klinge og klubbe derimot ser man ofte at det taes for mye, slik at sålen blir myk, og at det blør. Dette er i mine øyne en alvorlig feil



Hovveggen skal være det eneste bærende mot skoen, alt annet vil lage såletrykk og kan være meget smertefullt for hestene. Hvis sålen ikke kan senkes, må beslaget tilpasses slik at det ikke kommer i direkte trykk mot sålen(hulslåes).

